Родительское собрание в старшей группе

« Развитие художественной одарённости у детей через бисероплетение»

Программное содержание:

* познакомить родителей с искусством бисероплетения, его использовании на занятиях в ДОУ;
* уточнить родителям как бисероплетение положительно скажется на активизации мелкой моторики рук, развитии мелких мышц кисти, развитии воображения, фантазии, памяти, способности организовывать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания);
* познакомить родителей с планом изокружка «Волшебные нити» ;

Подготовительная работа к собранию:

* приглашение родителей на собрание;
* анкетирование родителей ;

Литература:

1. Артамонова ЕВ. Украшение и сувениры из бисера. М. 1999.

2. Артамонова Е.В. Бисер. Практическое руководство. Изд-во «Эксмо» М., 2007.

3. Ануфриева Н. Бисерныe переливы. М. 2001.

4. Виноградова Е. Бисер для детей: Игрушки и украшения. М. 2003.

5. Жукова О. Дошкольный возраст: о развитии ручной умелости // Дошкольное воспитание 2008 №8

Ход собрания

Уважаемые родители!

Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание.

Старший дошкольный возраст – это возраст серьезной подготовки детей к обучению в школе. Готовность ребенка к обучению в школе складывается из многих составляющих, среди которых развитие речи, воображение, фантазия, память.

 Существует связь речевого, познавательного, сенсорного развития и пальцевой моторики. В.А.Сухомлинский отмечал, что «Источник творческих способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности детской руки, чем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка». Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Дети проявляют интерес к художественной деятельности, эта работа развивает у них чувство соразмерности, равновесия, формирует комбинаторные способности. Ручной труд оказывает огромное влияние на развитие кисти руки. Мы заметили, что детей привлекают изделия из бисера. У них вызывают восхищение яркие, контрастные по цвету брошки, браслеты, подвески. С большим желанием они их используют в играх как украшение для себя и кукол. Поэтому предложение самим научиться плести из бисера вызвало у детей восторг.

Бисероплетение – забытое искусство, в последние годы находит все больше поклонников. Искусство изготовления украшений из мелких бусин, бисера, стекляруса – низание, один из очень интересных видов народного творчества. Миниатюрные бусинки, вспыхивающие разноцветными огоньками, соединенные вместе, создают радостный мир, волшебный и таинственный, как сказка.

Основополагающая задача ручной деятельности (бисероплетения ) состоит не столько в том, чтобы научить детей изображать какие-либо предметы и явления, сколько в том, чтобы оптимальным образом использовать ее в качестве важного педагогического средства, направленного на преодоление или ослабление присущих детям недостатков. Отличительной чертой бисероплетения является то что ребенок через сензитивное восприятие (чувственное восприятие предмета рукоделия ) начинает общаться с окружающим миром, получает социальный опыт адаптации в коллективе ребят- единомышленников.

Сегодня бисероплетение вновь в моде: оно соответствует стилю современной жизни со свободным графиком работы. Ювелирные украшения из бисера носят все, в любом обществе: дамы, девочки и бабушки. Русский бисер вновь завоевал мировые позиции. Искусство бисероплетения зависит от культуры мастеров. А она у нас высока, как нигде в мире!

Мы полагаем, что у всех видов бисерного искусства наиболее доступным для детей дошкольного возраста является бисероплетение. Бисероплетение является одним из любимых занятий детей, которое развивает творчество ребенка. Побуждением к творчеству являются образы действительности. Чем больше ребенок воспринимает, чем богаче его опыт, тем больше в его работах разнообразия, неповторимости, творчества.

Бисероплетение имеет большие возможности для накопления опыта ребенка. Например, работа с бисером дает возможность восприятия детьми признаков материала разными органам чувств, освоение величины, длины, ширины и т.д. Бисероплетение дает возможность получить представление о разнообразии этого материала, его свойствах, способах обработки, приемах изготовления поделок, а также способствует развитию сенсорики, согласованности в работе глаза и руки, совершенствовании координации движения, точности в выполнении действий.

Переплетая бусинки, дошкольники непроизвольно их считают, добавляют или убавляют ряды, знакомятся с разными геометрическими формами. Они создают своими руками не только фигурки, но и целые пейзажи. Например, перед тем, как сплести фигурки луговых растений и животных, ребята рассматривают рисунки, фотографии луга, полянки, выбирают, кого из его обитателей они будут делать, выясняют строение трав, цветка, обращают внимание на их разнообразие. Педагог подчеркивает тесную связь растений и насекомых. Эти представления закрепляются во время бисероплетения.

Занятие рукоделием повышает самостоятельность ребёнка, уровень его художественной культуры, позволяет ему приобрести уверенность в своих возможностях и способностях, выработать индивидуальный стиль при изготовлении поделок из различного материала. Рукоделие полезно для детей, оно повышает активность (правого) творческого полушария головного мозга и уравновешивает работу обоих полушарий, повышает уровень интеллекта, активизирует творческое мышление: растёт скорость, гибкость и оригинальность. Рукоделие воздействует на эмоциональную сферу ребёнка, снижает тревожность у застенчивых, агрессивных детей и детей с проблемами в развитии, позволяет им легче адаптироваться к психотравмирующим ситуациям.

В нашем ДОУ так был определен кружок по рукоделию “Волшебные нити ”, базирующийся на плетении из бисера. Задачи программы кружка:

***Обучающие:***

* ознакомление с одним из видов декоративно-прикладного искусства;
* познакомить дошкольников с основами знаний в области композиции, цветоведения;
* вырабатывать у дошкольников интерес выполнять украшения своими руками.

***Воспитательные:***

* воспитание любви к прекрасному в искусстве;
* воспитание уважения к народным традициям;
* воспитание аккуратности, трудолюбия.

***Развивающие:***

* развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса;
* нравственное, интеллектуальное развитие личности;
* развитие внимания, памяти, абстрактного и логического мышления.

**Перечень знаний и умений, формируемых у дошкольников.**

Дошкольники будут знать:

* историю возникновения бисероплетения;
* виды материалов, используемые в бисероплетении;
* инструменты для работы;
* роль цвета в бисероплетении;
* условные обозначения на схемах;
* терминологию бисерных украшений;
* правила безопасности труда при работе;
* основные правила бисероплетения.

Дошкольники будут уметь:

* пользоваться инструментами и приспособлениями при работе с бисером;
* начинать и заканчивать плетение;
* пользоваться схемами и переводить их;
* оформлять готовое изделие (соединять его с фурнитурой);
* подбирать цвета в изделии;
* умело подбирать украшения к одежде.

Разрабатывая программу, мы попытались сделать ее более эффективной благодаря подбору интересных для детей тем кружковых занятий, включающих изготовление индивидуальных изделий и коллективные работы, позволяющие использовать их в играх как подарки, для оформления интерьера детских уголков. “ Волшебные нити ” предоставляет детям возможность овладеть традиционной техникой бисероплетения. При планировании работы кружка мы учли план коллективно-творческих дел ДОУ, планирование познавательного блока, что помогло поддерживать и развивать положительную мотивацию детской деятельности и удовлетворить познавательный интерес к различным объектам и явлениям.

Использование бисера положительно скажется на активизации мелкой моторики рук, развитии мелких мышц кисти, развитии воображения, фантазии, памяти, способности организовывать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания). Это в свою очередь благоприятно скажется на успешной адаптации к школьному обучению.

Большое спасибо, ответьте на вопросы анкеты и мы надеемся что Вы поддержите детей и педагогов в нашем начинании.

До свидания.